

Projet lieu d'activités enfants/parents 0/6 ans

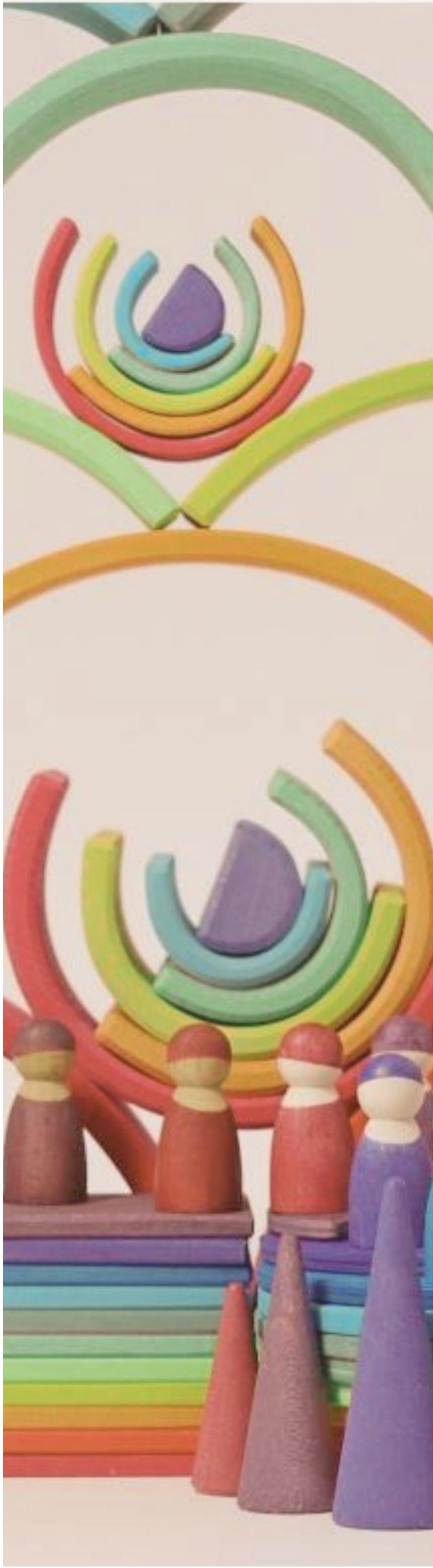
La Ludodine



Lieu d'activités enfants/parents

*Lieu d'accueil des tout-petits
et leurs parents pour bien grandir*

Présenté par Sandrine Loobuyck



Introduction

Assistante maternelle depuis 13 ans et intervenante petite enfance dans une association de soutien à la parentalité et à la MJC depuis 3 ans, je souhaite créer un lieu d'activités pour parents et enfants. Ce projet est né d'un constat d'un manque de structures accueillant les tout-petits, et pour les parents, et pour les assistantes maternelles.

Le projet est d'y accueillir les familles toute la semaine et d'y animer des ateliers ludiques et éducatifs afin de renforcer les liens familiaux et favoriser l'éveil et la socialisation des tout-petits.

La Ludodine permettra d'accueillir les tout-petits et leurs familles dans un espace sécurisé, adapté et dans une ambiance conviviale, chaleureuse où chacun trouvera une place privilégiée.

Je m'inspire des pédagogies de Maria Montessori, Emmi Pikler, Emilia Reggio, du concept Snoezelen et de mes différentes formations et lectures entre autre. Je m'engage à respecter la charte nationale d'accueil du jeune enfant qui sera affichée à la Ludodine.

Un espace "café" sera également aménagé afin de pouvoir offrir un moment de détente aux parents, avec la proposition de produits bio et locaux au maximum.



La Ludodine

Le public:

- les jeunes parents
- les grands-parents
- membres de la famille en général
- assistantes maternelles
- toute structure de petite enfance intéressée: CMP, RPE, PMI, MDS, associations petite enfance ...

Les objectifs:

- * offrir un lieu ludique épanouissant pour l'enfant, lieu de découvertes, d'apprentissage, de familiarisation avec les autres
- * un lieu de rencontre pour les assistantes maternelles, sortir de chez elles, partager avec des collègues, proposer aux enfants des activités qu'elles ne peuvent pas faire par manque de place ou de moyens financiers
- * Dans une démarche écologique et pour favoriser l'éveil de l'enfant, ne proposer que des jouets en bois, éventuellement offrir un service de recyclage, de 2ème vie des jouets
- * faire intervenir des personnes de l'extérieur (éveil musical, lecture de contes, spectacle théâtre, atelier 1 mot 1 signe, atelier massages pour bébé, baby yoga, groupes de paroles, séances bien-être ...)
- * proposer un thème mensuel et des jeux, comptines et activités autour de ce thème
- * aider les jeunes parents, répondre à leurs questions, les accompagner dans leur nouveau rôle

Principe de fonctionnement:

- * une équipe pour encadrer, animer, surveiller
- * structure ouverte du mardi au samedi de 9h à 18h et 1 dimanche par mois
- * réservation de créneaux sur un site internet, créneaux de 2 ou 3h
- * chaque séance payante et mettre en place une offre de fidélité
- * signature d'un règlement, charte pour le bon fonctionnement de la Ludodine

Un espace aménagé pour le bien-être des tout-petits

" Le premier objectif de l'environnement préparé est, autant que possible, de rendre l'enfant indépendant de l'adulte. "

-Maria Montessori-

L'enfant a besoin de retrouver un espace aménagé à ses besoins dans lequel il peut explorer et s'épanouir en toute sécurité. Cet espace est pensé pour favoriser les expériences sensorielles de l'enfant, susciter sa curiosité et ses envies de découvertes, mais aussi développer sa créativité, sa motricité et les interactions entre chacun.

La salle principale de la Ludodine est divisée en plusieurs espaces que l'enfant peut investir librement en toute sécurité et selon ses envies:

- *espace "nido" des tout-petits: destiné aux bébés qui ne se déplacent pas encore, cet espace propose sur un tapis confortable des jouets, propositions adaptées, un miroir avec barre de traction, livres en noir et blanc, etc ...*
- *espace de jeux d'imitation: les enfants peuvent y jouer à la poupée, à la dinette, à la marchande, ménage et repassage, docteur ...*
- *espace lecture: espace proposé à l'enfant pour regarder et manipuler des livres, aménagé avec une bibliothèque, fauteuils à sa hauteur, coussins ...*
- *espace jeux libres: étagères avec plateaux d'activités, de motricité fine, d'éveil langagier ... jeux de construction*
- *espace d'activités: table de transvasement, plateaux mini monde, tables de peinture ...*
- *un espace motricité libre: inspiré de la pédagogie Pikler: triangle, tunnel, arche, planche d'équilibre*





COIN
POUSETTE

D'autres espaces viennent compléter: la Ludodine:

- **espace d'accueil:** dès leur arrivée, les familles trouvent leurs repères à la Ludodine dans l'entrée: portes manteaux, banc à hauteur d'enfants, "garage" à poussettes ...
- **espace de soins:** des plans de change, à l'écart des autres pour assurer l'intimité de l'enfant
- **espace pour allaitement:** les mamans qui souhaitent allaiter leur enfant trouvent une pièce cocon avec un fauteuil confortable où s'installer, pièce qui peut servir également de "refuge" en cas de besoin
- **espace Snoezelen:** musique douce, colonne à bulles, lumière tamisée, coussins, plaids, lampes à laves, accessoires de massages, matériel de différentes textures, boîte à odeurs ... cet espace invite à la découverte des sens, au calme
- **espace des émotions:** l'enfant peut s'installer dans cet espace pour se recentrer et canaliser ses émotions. Il y trouve: une boîte à colère, des coussins, des bouteilles de retour au calme, un imagier des émotions, etc...
- **espace café:** parents et enfants pourront se restaurer avec des pâtisseries maison et se détendre



L'enfant, un individu à respecter

À la Ludodine chaque enfant est respecté comme individu à part entière.

Respecter chaque enfant c'est:

- *respecter sa personne, en s'adressant à lui, à sa hauteur et sans parler "au dessus de sa tête"*
- *respecter sa famille, sa culture*
- *respecter sa personnalité*
- *observer ses besoins biologiques et respecter ses rythmes*
- *être attentive à respecter les rythmes individuels du développement psychomoteur*
- *accompagner l'enfant dans sa soif de découvertes*
- *observer individuellement chaque enfant pour adapter la pédagogie utilisée à son rythme et ses besoins spécifiques*

"Respecter les émotions de l'enfant, c'est lui permettre de sentir qui il est, de prendre conscience de lui-même ici et maintenant. C'est le placer en position de sujet. C'est l'autoriser à se montrer différent de nous. C'est le considérer comme une personne ... C'est aussi l'aider à se réaliser ... être conscient de ses ressources, de ses forces comme de ses manques."

-Isabelle Filliozat-

Les émotions doivent être entendues, approuvées et parlées pour que l'enfant puisse construire sa conscience de lui-même. Les familles sont encouragées à être disponible, à l'écoute et à verbaliser les émotions de l'enfant, ce qui lui permet de:

- *se sentir respecté*
 - *exister*
 - *l'autoriser à se libérer du stress, des tensions et expériences douloureuses*
- *comprendre, donner du sens à l'émotion qui le traverse et d'y associer les mots correspondants*
 - *favoriser la construction de sa personnalité*
 - *favoriser sa sécurité émotionnelle.*



Le jeu

" Le jeu est le travail de l'enfant, le plaisir est le moteur de son jeu, le déplaisir en est le frein, l'enfant ne joue pas pour apprendre, mais il apprend parce qu'il joue " -Jean Epstein-

Le jeu permet de développer la motricité, l'émotionnel, le développement de la pensée, la relation à l'autre. L'enfant expérimente, reproduit, imite, manipule, assemble, invente, élabore, résout, détruit ... et développe ainsi toutes ses facultés et son potentiel.

*Selon le concept de **Marie Montessori**, l'adulte aménage l'espace et met à la disposition de l'enfant du matériel qu'il peut choisir lui-même, utiliser aussi longtemps qu'il le souhaite et ainsi satisfaire ses intérêts. Le matériel proposé est destiné au développement et au perfectionnement de l'activité motrice, sensorielle, intellectuelle et spirituelle de l'enfant. L'adulte doit accompagner l'enfant dans ses apprentissages des gestes du quotidien à travers un aménagement de l'espace adapté et une proposition de jeux et activités répondant à leurs besoins et rythmes. Les activités proposées sont adaptées aux capacités de l'enfant.*

Deux temps de jeux

- les jeux libres: des jeux sont mis à disposition de l'enfant qui se sert et joue librement.
- Les jeux dirigés: activités proposées et préparées à l'avance comme la pâte à modeler, le sable magique, la peinture, la cuisine, le jardinage ...

Activités qui répondent aux besoins de l'enfant

- bouger, sauter, courir, danser
- s'exprimer et comprendre ses émotions
- développer son potentiel de créativité
- manipuler, transvaser, patouiller
- imiter
- construire et détruire
- réfléchir
- apprendre à s'exprimer, à parler, à communiquer
- se repérer dans le temps et dans l'espace
- imaginer, inventer
- développer ses 5 sens
- s'ouvrir aux autres
- se sensibiliser à la nature et à l'écologie



Activités spécifiques:

- cuisiner avec l'enfant: la Ludodine proposera des animations cuisine de temps en temps
- sensibilisation à la nature: proposition de jeux autour de la nature, temps de jardinage avec l'adulte, "carrés potagers", herbes aromatiques, éveil des sens et des bienfaits de la nature sur la santé et le développement. Les temps de jeu à l'extérieur sont privilégiés à toutes les saisons et la Ludodine prévoit des animations dans les parcs.

"Le monde ludique des enfants est aussi réel et important pour eux que le monde du travail l'est pour l'adulte. Nous devons donc lui donner la même dignité."

-Bruno Bettelheim-



- lectures: livres, kamishibai, marionnettes ... créent des espaces de rêve, d'imaginaire et procurent du vocabulaire invitant l'enfant au langage
- éveil musical: instruments de musique, comptines, écoute de CD musicaux, ...
- expression artistique: peinture, pâte à modeler, dessins, gommettes, découpages, collages, argile, land art
- motricité et expression corporelle: danse, parcours d'équilibre, rondes, vélos, gymnastique ...
- transvasement: jeux d'eau, éléments divers et variés, mini mondes ...
- relaxation, détente: temps de séances Snoezelen, musique douce de relaxation, séances de yoga

" La plus grande importance du jeu est le plaisir immédiat que l'enfant en tire et qui se prolonge en joie de vivre "

-Bruno Bettelheim-

La motricité libre

"La motricité libre consiste à laisser libre cours à tous les mouvements spontanés de l'enfant sans lui enseigner quelque mouvement que ce soit"

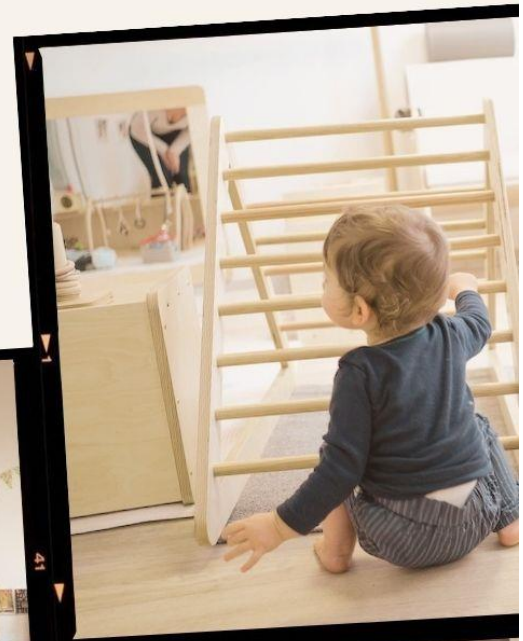
-Emmi Pikler-

L'enfant est acteur de son développement psychomoteur: il expérimente le fait de débiter une action, de la vivre et de la terminer. Il s'approprie par lui-même les chemins pour atteindre une position et s'en extraire. Il est attentif à ses sensations corporelles, apprend à se connaître et repérer ses capacités: l'enfant que l'adulte laisse expérimenter son corps librement dans l'espace est donc naturellement prudent car il a confiance en lui. Pratiquer la motricité libre lui permet de développer son estime de soi et d'être à l'aise avec son corps.

les parents sont invités à:

- mettre l'enfant dans une position qu'il a acquise et dont il sait se défaire seul: permettre à l'enfant de passer à l'étape suivante de sa motricité quand il le souhaite et comme il le souhaite
 - apprendre à observer sans intervenir immédiatement
 - à adapter et sécuriser l'environnement
 - privilégier un espace au sol adapté
-
- Toujours dans le respect de la motricité libre privilégier les pieds nus.

Etre pieds nus permet de développer les muscles des pieds et leur équilibre. Cela leur permet aussi d'avoir de meilleures sensations et appuis au sol pour apprendre à changer de position et se déplacer.



Salle Snoezelen

L'approche Snoezelen consiste tout d'abord à rechercher un état de bien-être. Cela passe par un environnement doux et la présence sécurisante d'un adulte. L'espace Snoezelen permet de désamorcer les angoisses. Ce moment sécurisant est propice aux stimulations sensorielles faisant appel aux 5 sens: - le toucher, le goût, l'odorat, la vue, l'ouïe mais aussi au vibratoire, le sens de l'équilibre, ou encore au vestibulaire, la position du corps dans l'espace

"Snoezelen offre un temps de découverte progressive et qualitative, nécessaire au développement psychomoteur de l'enfant"

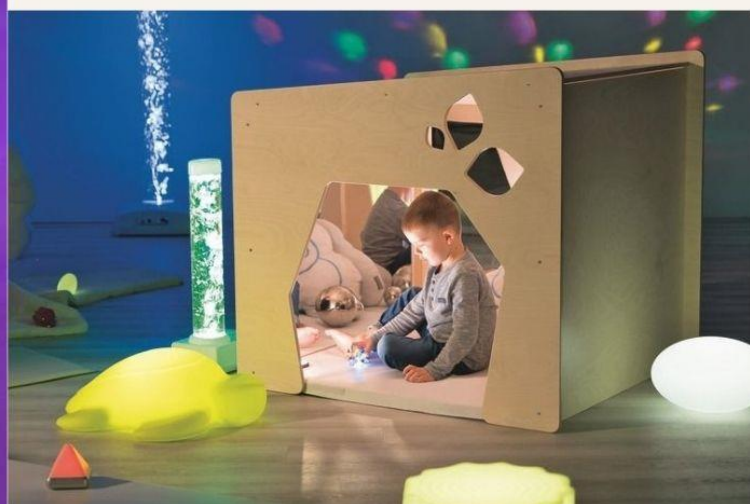
-Sidonie Fillion-

(psychomotricienne et formatrice Snoezelen petite enfance)

Les sollicitations proposées permettent à l'enfant d'explorer le monde. Il est à l'écoute de lui-même, de ses émotions, de son identité: une étape essentielle pour ensuite être à l'écoute des autres.

Cette approche permet à l'adulte d'entrer en communication avec lui; Snoezelen invite à un temps de partage de qualité et offre un moment de relation privilégiée.

Détente, sensorialité et relationnel: 3 axes qui font de cette approche un outil pertinent à la Ludodine.





Développer la créativité des enfants avec l'approche Reggio

L'approche Reggio ou Reggio Emilia a été créée en partie par Loris Malaguzzi dans une ville du Nord de l'Italie s'appelant Reggio Emilia.

Elle s'est construite sur le principe que l'enfant est doué de "100 langages" qui correspond aux très nombreuses possibilités qu'a un enfant pour comprendre, penser et s'exprimer.

C'est une pédagogie qui met, comme chez Montessori, l'enfant au coeur des apprentissages et qui permet le développement de sa créativité.

Elle est basée sur un matériel qui est mis à la disposition de l'enfant. Ce matériel est constitué d'objets de récupération ainsi que de tout ce que l'on peut trouver dans la nature.

Elle est basée aussi sur l'observation des enfants, sur ce qu'ils appellent "la documentations" et aussi sur les "provocations".

C'est une pédagogie qui permet aux enfants de réaliser de véritables projets artistiques.

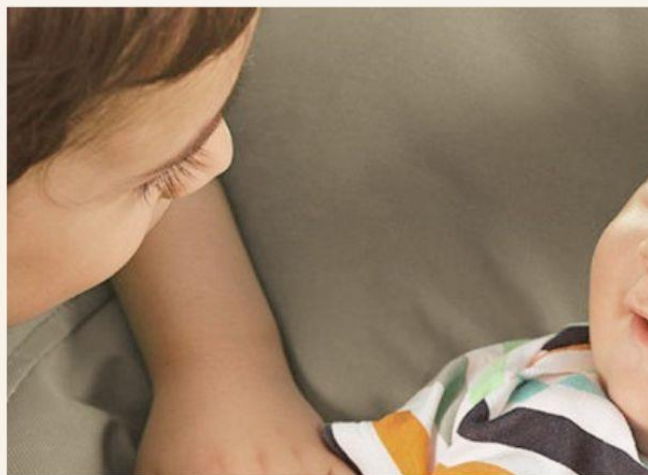


Apprendre la vie de groupe

A la Ludodine les enfants expérimentent la vie en groupe par le contact avec d'autres enfants d'âges différents. Par les interactions avec leur entourage, ils s'approprient petit à petit les normes, valeurs et rôles qui régissent le fonctionnement de la vie en société. L'enfant construit son identité sociale. La socialisation se fait dans tous les temps partagés.

Les enfants sont tous ensemble, quelque soit leur âge. Cette mixité fournit aux plus jeunes des modèles pour apprendre: ils peuvent observer et imiter les plus expérimentés et ces derniers ont l'opportunité de renforcer leurs propres connaissances en aidant plus petits qu'eux-mêmes. Ils sont aussi sensibilisés à faire attention et respecter plus petit que soit. Cette mixité d'âge installe petit à petit une harmonie dans le groupe social.

Lors d'un conflit, l'adulte permet à l'enfant de trouver seul une solution face à l'autre. Il est présent, disponible, observe la situation; il n'intervient seulement lorsqu'un enfant est en danger. Etre en conflit avec l'autre crée souvent des émotions fortes chez l'enfant. Il faut écouter, consoler et verbaliser ce que l'enfant vit. L'adulte ne se place pas en position d'arbitre, il reste neutre.



S'ouvrir à la communication

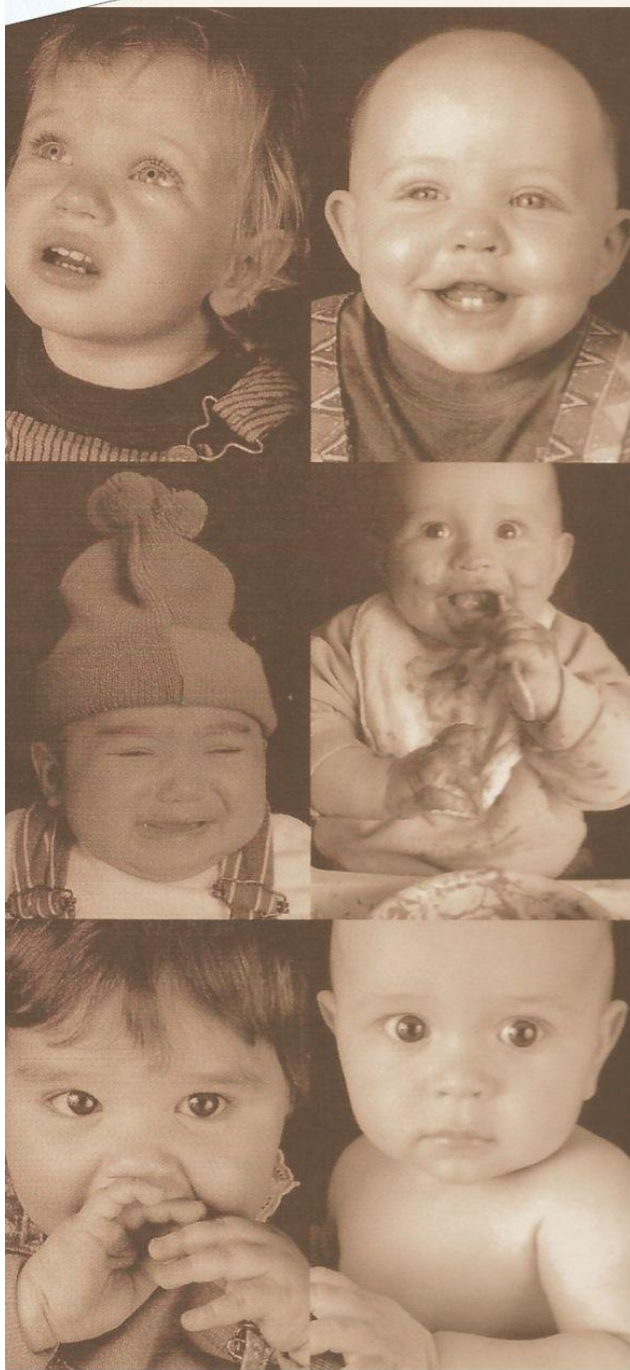


Etre en relation avec autrui, c'est savoir communiquer avec lui. La ludodine s'engage à accompagner l'enfant dans l'apprentissage du langage, de sa compréhension du monde avec une attitude de bienveillance et de respect.

L'art de la verbalisation

Le tout-petit est sur le chemin de l'apprentissage du langage et il a besoin d'outils pour construire sa parole. Il est primordial d'apporter à l'enfant ces outils langagiers qui lui sont nécessaires pour communiquer. L'enfant apprend aussi peu à peu à donner du sens au monde autour de lui. La Ludodine s'engage à:

- *apporter du vocabulaire en verbalisant le vécu de l'enfant*
- *accompagner les découvertes et expériences de chaque enfant en verbalisant les actions pour éviter de le surprendre et lui permettre peu à peu de comprendre ce qu'il se passe*
- *poser des mots sur les émotions que vit l'enfant pour qu'il apprenne à les identifier*
- *verbaliser le temps qui passe, le temps d'accueil, la séparation lors du départ, les différents temps de vie (change, repas, activités ...)*
- *mettre en mots mes propres émotions et ressentis*
- *interdire l'utilisation de gestes violents (frapper) d'un enfant sur un autre. L'adulte incite le tout-petit à s'exprimer différemment, à utiliser des mots*
- *verbaliser pour féliciter, encourager, valoriser, donner confiance à l'enfant*





Communication non violente et écoute positive

Lorsque l'enfant grandit, il se confronte souvent à des frustrations de plus en plus nombreuses: il les manifeste en criant, hurlant ... Ces apparents "caprices" de l'enfant manifestent un besoin. L'enfant de moins de 4 ans n'a pas encore les capacités intellectuelles de "tester" l'adulte. Son attitude n'est pas une provocation, il s'agit d'une manière de réagir, de communiquer.

Ainsi ces réactions considérées à tort comme des "caprices" sont des réponses du cerveau de l'enfant à des situations trop complexes pour lui, pour lesquelles il ne sait pas comment réagir autrement. La crise est sa manière de calmer la surcharge de tensions et de stress, de gérer la surstimulation qui l'entoure. Il a grand besoin de contenance physique et d'un adulte à l'écoute.

Se positionner dans une écoute positive à la Ludodine c'est:

- consacrer du temps à l'enfant pour nourrir son besoin d'affection et tendresse
- se rendre disponible pour écouter les émotions de l'enfant
- apporter un regard, de l'attention, poser des mots pour demander à l'enfant de patienter
- apporter une contenance physique en cas de besoin
- répondre à son besoin de mouvements en lui donnant matière à s'occuper et bouger

S'entendre dans le travail d'équipe et construire une relation avec les familles demande un véritable travail de communication. Parents, familles, intervenants, stagiaires et moi-même s'engagent, selon les principes de la communication non violente à:

- s'exprimer clairement et de manière sincère
- écouter l'autre, mais aussi soi-même
- faire preuve d'empathie et de respect
- modérer ses réactions défensives et d'agressivité en écoutant ses propres besoins et ceux d'autrui

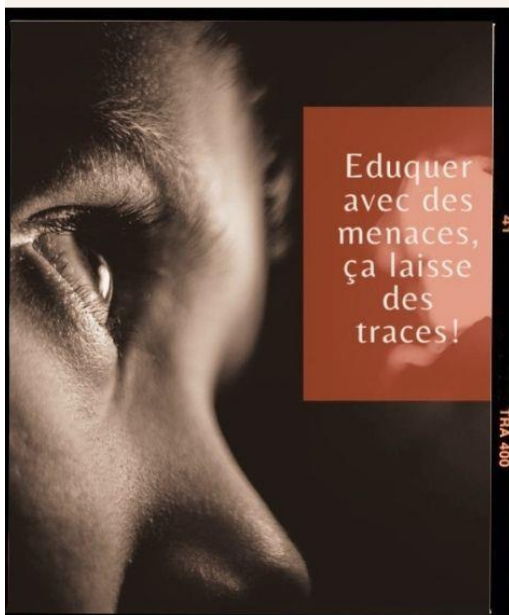


Un accompagnement sans VEO et douces violences

Sont qualifiés de "douce violence" les gestes réalisés et paroles dites par l'adulte de manière inconsciente, anodine, sans but de vouloir nuire à l'enfant mais qui crée chez ce dernier une insécurité affective.

Je m'engage à être vigilante à ces douces violences et notamment de la façon suivante:

- prévenir l'enfant de toute action réalisée envers lui
- le prévenir de l'écoulement du temps, de l'informer d'achever un temps de jeux pour partir
- éviter de porter des jugements, avoir des a priori et respecter la différence ...



L'écologie pour le bien être de tous

Eduquer l'enfant au respect de la nature et au cycle de la vie

Grandir harmonieusement, c'est aussi grandir en harmonie avec le monde qui nous entoure et le comprendre. C'est pourquoi il est primordial de sensibiliser les enfants à la nature, les aider à comprendre comment elle fonctionne et son importance dans son quotidien. Prendre le temps de jouer dehors, d'observer les insectes, de regarder les fleurs ... La Ludodine n'ayant pas d'espace "jardin", des sorties nature seront programmées pour sensibiliser les familles et des plantes, "pots" potagers seront proposés afin que les enfants puissent en prendre soin.

Utiliser des produits ménagers naturels

Des produits naturels tels que vinaigre, bicarbonate, citron et savon noir sont utilisés à la Ludodine. Des produits biologiques sont utilisés en complément comme le liquide vaisselle, le savon pour les mains



Utiliser des jouets en bois

Les jeux en bois sont en général plus écologiques que les jeux composés à partir d'autres matériaux, car la transformation du bois a une empreinte carbone moins élevée que la fabrication plastique ou le métal par exemple.

Limiter le gaspillage

- lors des repas : inciter l'enfant à finir son assiette, sans le forcer.
- lors des activités: utiliser dès que possible des matériaux recyclés (boîtes d'œufs, rouleaux de papier toilette, bouchons ...)
- lors du change: utiliser des cotons et des gants lavables, à disposition des familles





Budget d'installation

Coût des travaux: * sols * murs * plafonds

Pour aménager l'espace accueil:

- 3 bancs gigogne enfant
- 4 portes manteaux
- rangement chaussures

• ??

• 298

• 59.96

• 89.99

==> 447.95€

Pour l'espace change:

- meuble à langer avec escaliers
- matelas à langer
- petits toilettes
- meuble lavabo double enfant

• 750.00

• 57.96

• 120.00

• 2 228.40

==> 3 156.36€

Pour l'espace café:

- aménagement cuisine (four, évier, micro-ondes)
- machine à café/ eau chaude
- 4 tables
- 16 chaises
- vaisselle

• ?

• 3 049.00

• 776.00

• 1 119.84

• 500.00

==> 5 444.84€ + ?

Pour l'espace motricité:

- triangle de Pikler et rampe
- arche
- tunnel
- escalier
- Stapelstein
- tapis sol pour mettre sous les structures
- planche d'équilibre Wobble

• 288.00 + 96

• 300.00

• 816.00

• 960.00

• 209.00

• 435.84

• 159.90

==> 3 264.74€

Pour l'espace jeux/activités:

- bibliothèque
- banquette coin lecture
- tables taille enfant
- chaises taille enfant
- 2 étagères hautes Montessori
- 2 étagères basses Nido

• 216.00

• 192.00

• 159.96

• 79.96

• 624.00

• 408.00

==> 1 679.92€



Budget d'installation

Pour l'espace Snoezelen:

- colonne à bulles et son socle
- cabane sensorielle en bois
- tapis pour cabane
- tapis doux
- coussins
- plaid lesté molletonné
- boîte à odeurs

• 1 180.00

• 1 068.00

• 92.76

• 86.88

• 50.00

• 130.90

• 36.60

==> 2 645.14€

Pour l'espace refuge/allaitement:

- un fauteuil à bascule
- 2 fauteuils
- 1 tapis
- petite table
- plantes, pots

• 149.99

• 150.00

• 29.90

• 99.00

• 100.00

==> 528.89€

Pour l'espace bureau:

- imprimante

• 450.00

==> 450€

Soit un total approximatif de 20 000€